

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Полтавский детский сад «Родничок»»  
Полтавского района Омской области**

**«ПЛАНИРОВАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ  
РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ ФГОС ДО»**

**Черных Елена Викторовна  
Воспитатель**

**Полтавка, 2016**

Самостоятельность - это независимость, свобода от принуждений, внешних влияний, от посторонней помощи, поддержки, способность к независимым суждениям, обладание инициативой, решительность, такое определение дает нам толковый словарь русского языка.

Самостоятельная работа дошкольников необходима на всех этапах деятельности, а эффективность её обусловлена активной мыслительной деятельностью ребенка.

От мастерства воспитателя часто зависит эффективная самостоятельная деятельность детей. Как направить каждого ребёнка на поучительную, интересную игру, не подавляя его инициативу и активность? Как распределить детей на участке, в групповой комнате чередуя игры, чтобы им было удобно играть, не мешая друг другу? Как устранить конфликты? Творческое развитие каждого ребенка, зависит от умения решать быстро эти вопросы.

Дошкольная педагогика знакомит со многими методами и приёмами воздействия, выбор которых зависит от конкретной ситуации.

Методические приёмы в младшем возрасте приносят результат в тех случаях, если воспитатель применяет их системно, учитывает психическое развитие детей, хорошо знает и чувствует каждого ребенка. Пособие и каждый вид игрушек следует хранить в определённом порядке. Данный приём поможет детям быстро найти нужный предмет, а по окончании игры убрать его на своё место. Важно продумать, как рационально распределить игровой материал, чтобы дети могли заниматься разнообразной деятельностью, не мешая друг другу.

В группе наиболее относительно спокойное место необходимо отводить для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, игр, рассматривание картинок. Дидактические игрушки, книги необходимо хранить в открытом шкафу, рядом со столами, за которыми дети играют и рассматривают книги. Наиболее сложные дидактические игрушки, игрушки - забавы должны быть видны детям. Эффективнее, если они будут лежать на полке выше роста ребёнка, чтобы взрослый мог не только помочь взять игрушку, но и проследить

за игрой ребенка. Дидактическими пособиями и игрушками (матрёшками, вкладышами, пирамидками) дети играют самостоятельно под контролем воспитателя, или с небольшой помощью взрослого. В это время у малышей закрепляются знания, полученные на НОД, умения самостоятельно пользоваться дидактическими игрушками.

Материалы для изобразительной деятельности (карандаши, бумагу, мелки) целесообразно хранить в закрытом шкафу, так как самостоятельно малыши ещё не умеют пользоваться этими предметами по назначению (для рисования, лепки), но уже свободно рисуют мелом на доске, палочкой на снегу, песке.

Природный материал так же необходим малышам (шишки, жёлуди, каштаны). Для развития навыков ходьбы, бега, подвижных игр в групповой комнате должно быть достаточно свободного места. Крупные игрушки, мебель пособие необходимо размещать так, чтобы дети легко могли проходить между ними, подходить к ним с разных сторон. Чёткое распределение игрушек и пособий в комнате, на участке, и размещение их создают порядок и уют. Но это не означает, что каждый вид игрушек и пособий должен использоваться изолированно. Многие из них могут применяться в сюжетных играх. Так в «дом» дети могут попасть через «двери» в виде обруча или дуги, в «магазин» - по лесенке или доске перед входом в дом. Короткие шнуры палки, природный материал - удивительные игрушки предметы для игр.

По окончании игры дети вместе с воспитателем убирают все игрушки в отведённые места. Во время игры: под стулом не должен валяться кем-то забытый заяц, на полу - разбросанные кубики и другие игрушки. Если дети развернули интересную игру, соорудив постройку и разместив игрушки в необычных местах, целесообразно её не разбирать, чтобы продолжить игру после сна или прогулки.

Обеспечение игровым материалом - важное, но не единственное условие, побуждающее малыша к самостоятельной игре.

От содержания и формы общения педагога и каждого ребёнка, зависит развитие самостоятельной деятельности детей. Это общение должно протекать в форме равноправного доброжелательного сотрудничества взрослого с детьми. Оно должно направлять малышей на самостоятельное воспроизведение знаний, умений, способов действия с предметами, полученных на НОД и в совместной деятельности с взрослым. Педагог должен поощрять проявление активности, инициативы и выдумки детей.

Обращаясь к одному ребёнку или к группе детей, воспитатель говорит тихо, чтобы не отвлекать других от занятий. Малыши не воспринимают обращения, адресованного всем детям. Ребенка надо называть по имени, дать индивидуальное поручение. Монотонная, невыразительная речь в раннем возрасте малышу непонятна, они чутко улавливают ласковые, весёлые интонации в голосе. Если воспитатель сам умеет и любит играть, он понимает настроение играющих, общается с ними искренне, заинтересованно, не пользуется стандартными заученными фразами, словами. Опытный воспитатель занимает такую позицию, чтобы, обращаясь к одному ребёнку или нескольким детям, не выпускать из поля зрения остальных. К каждому ребёнку можно подойти не менее 3-5 раз; с заскучавшим ребёнком - поиграть «в прятки», приласкать его; другому показать, как привести в порядок костюм, поговорить с ним о впечатлениях после поездки к бабушке, зоопарк (на автобусе).

Организуя самостоятельную деятельность детей, воспитатель создает доброжелательные отношения между ними. Общаются спокойно, терпеливо, ровно. Недопустимы со стороны воспитателя и других сотрудников окрики, громкий разговор, порицания. От речи воспитателя и обращения к детям зависит его педагогический успех. Во время игры воспитателем недопустимы разговоры на посторонние темы с помощником воспитателя или другими сотрудниками.

**Самостоятельная деятельность детей в режимные моменты старших групп.**

Режим дня в ДОУ - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня в разных возрастных группах разработан на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН) и скорректирован с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования ДОУ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает лично ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня разработан с учётом следующих принципов:

- в соответствии с возрастными возможностями ребенка и состоянием его здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребёнка;
- организация режима пребывания детей в детском саду (с учётом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде);
- составление режима дня с учётом приобретённых направлений развития детей (в группах оздоровительной и комбинированной направленности);
- проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных воспитанников.

**Распределение самостоятельной работы по образовательным областям:**

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде и т.д)

**Социально-личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, общение со сверстниками.

**Познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно - печатные игры, игры на прогулке (развивающие пазлы).

**Художественно - эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик), слушать музыку.

#### **Список используемой литературы:**

1. Выготский Л.Н. Воображение и творчество в дошкольном возрасте. [Текст]/ Выготский Л.Н. – СПб.: Союз, 2010. – 92 с.
2. Дьяченко О.М., Веракса Н.Е. Чего на свете не бывает. [Текст]/ Дьяченко О.М., Веракса Н.Е. – М.: Знание, 2013 – 157 с.
3. Прохорова Л. Развиваем творческую активность дошкольников. [Текст]/ Прохорова Л. // Дошкольное воспитание, 1996, №5, С. 21–27
4. Цукерман Г.А., Елизаров Н.В. О детской самостоятельности // Вопросы психологии.- М.:1990. - №6. - С. 10-21